

7 AL 14 DE FEBRERO 2011. NRO 138.  
DIRECTOR: BRAULIO JATAR ALONSO

# RC SEMANARIO CONFIDENCIAL



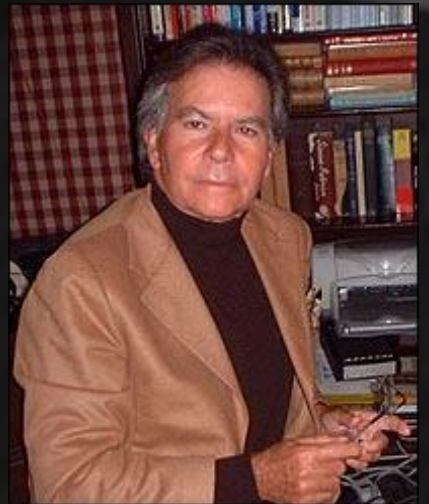
**La Primera dama**



**La Tesorera**



**Amanuense**



**El Alter Ego**

# *La Vendetta*

# Reporte Confidencial

# EL SEMANARIO

Fecha 07 al 14 de Febrero 2011. N°154.

Director General: Braulio Jatar A. Editorial Reporte Confidencial ®

**DESPACHO JURIDICO**  
**JATAR - DOTTI**  
INTERNATIONAL LEGAL CONSULTANS (USA)

Especialistas en materia Civil,  
Mercantil, Laboral y Estafas Inmobiliarias

Avenida Bolivar con Aldonza  
Manrique C.C.AB, Piso 1, Ofic. N° 5  
Tlfs: 0295 2670447 / 2670279

## *La Vendetta*

La **vendetta o venganza** consiste primordialmente en el desquite contra una persona o grupo en respuesta a una mala acción percibida. Aunque muchos aspectos de la venganza se asemejan al concepto de justicia, la venganza en general persigue un objetivo más injurioso que reparador. El deseo de venganza consiste en forzar a quien haya hecho algo malo en sufrir el mismo dolor que él infligió, o asegurarse de que esta persona o grupo no volverá a cometer dichos daños otra vez.

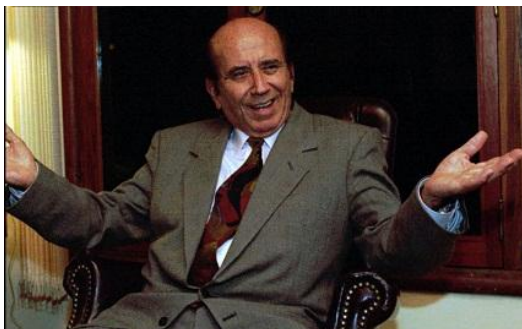


Durante cuarenta años, Cecilia Matos fue la compañera sentimental de Carlos Andrés Pérez, asunto este que resultaría inocuo e intrascendente, si no fuera por el hecho cierto de que más allá de ser su amante, se convirtió en la depositaria de millones de dólares mal habidos, fruto de sus negociados durante los dos gobiernos del ex presidente adeco.

Mientras, Blanca Rodríguez de Pérez (Doña Blanca) cumplió fielmente sus funciones de Primera Dama, madre ejemplar y activista política, del lado oscuro de la luna del líder político emergía Cecilia Matos, quien, no realizaba actividad política alguna ni del tipo social, ni mucho menos de interés colectivo o nacional, su razón de ser se concentraba en atender a Pérez por una parte y por la otra, amasar la

fortuna que en algún momento le garantizaría a ambos, un exilio dorado.

Matos a diferencia de Blanca Ibáñez, nunca ocupó cargos en la administración pública o aspiró a un liderazgo partidista o un puesto parlamentario, por el contrario vivía en una mansión en la Lagunita Country Club, a la cual se le permitía fácil acceso al helicóptero del ex presidente, quien junto con ella, realizaban una vida social en paralelo, conformándose dos grupos de amistades: Los amigos de Blanca Rodríguez de Pérez, por un lado, y por el otro el de los amigos de Cecilia Matos.

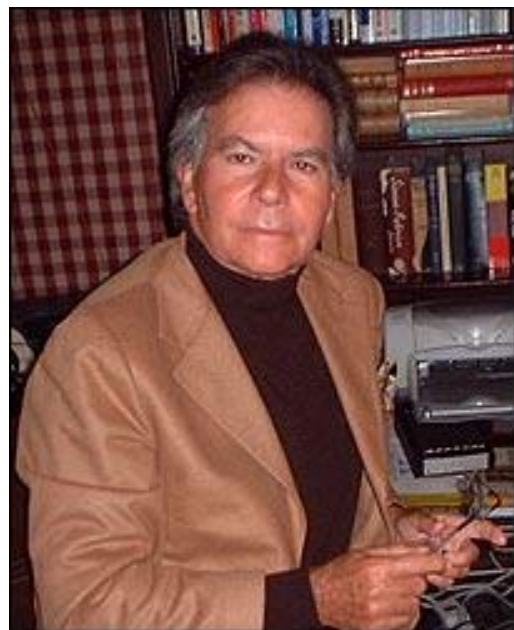


El primero conformado mayoritariamente por los adecos tradicionales y sus esposas, y el segundo lleno de las amantes de algunos de los primeros, de adecos recién llegados y muy especialmente de todo aquel que quisiera hacer dinero fácil.

Cecilia Matos es propietaria de un apartamento multimillonario en Nueva York, y posee propiedades en distintas partes siendo ella junto con Diego Arria, quienes se han encargado por los últimos años del

“cuidado” económico de Carlos Andrés Pérez.

Si bien es cierto que Pérez nunca en lo personal tuvo ambición económica, también lo es, que al igual que Jaime Lusinchi, de forma dolosa animaron el enriquecimiento ilícito y vulgar de sus amantes, en el entendido, que mientras el hogar formado con sus legítimas esposas, se mantenía aséptico, libre de todo germen de corrupción, el de las amantes era prácticamente un antro de podredura, por donde desfilaban desde importantes hombres de negocios nacionales e internacionales, hasta empresarios que solo eran conocidos como dilapidadores del erario público.



Cecilia Matos y Carlos Andrés Pérez terminaron juntos en Miami no por razones de amor como pretende ella hacer ver, la verdadera causa es que contra los dos existían medidas privativas de libertad, por el juicio de

enriquecimiento ilícito de Pérez, teniendo como cómplice necesario a la señora Matos. Es decir que Pérez pasa los últimos años de su vida con Matos, no por razones de amor, que las había, si no por razones legales que también existían.



El hecho que Pérez no viera más regularmente a su esposa Blanca y a los hijos habidos de ese matrimonio, era sencillamente una cuestión de restricción judicial, ya que si venía a Venezuela era detenido de inmediato y trasladado a un lugar de reclusión, siendo así Cecilia Matos, terminó teniendo el dinero y a Pérez, pero nunca el divorcio y el matrimonio, que la convertiría en la esposa legítima del ex presidente.



Cuando Pérez muere, Cecilia Matos se lo comunica a Diego Arria el Alter Ego de CAP, es quien en su

cuenta de twitter se lo informa al mundo, lo que pone en evidencia, que Arria está colocado al lado del grupo de Cecilia Matos, y es por lo esto que la familia Pérez-Rodríguez, para saber de la muerte de su esposo y padre, se ven obligados a confirmarlo con Arria, quien desde temprano advierte que Cecilia Matos se quedará con el cuerpo de Pérez, lo que produce una reacción inmediata de la familia en Venezuela quien se lanza, en defensa del legado político de CAP y su entierro en el país donde fue presidente dos veces.



La familia Pérez-Matos, radicada en Miami, juega a la carta política con recomendación de Diego Arria, de tratar de justificar que Pérez no será enterrado en Venezuela hasta que no haya "democracia", esperando contar con un discurso agresivo y anti "CarlosAndresista" por parte de Chávez, pero éste, para sorpresa de todos, no solo dijo que, no se opondría a la traída a Venezuela del cadáver de CAP, si no que llegó a decir que: "se quitaba el sombrero ante Carlos Andres Pérez".

La familia Pérez-Matos en un comunicado de prensa, informó que no disputaría la decisión de la familia Pérez-Rodríguez de traer a CAP a Venezuela, pero luego se retractó y se inició una batalla judicial que aún se mantiene.



En el juicio de Miami Cecilia Matos ha pretendido hacer ver que Carlos Andrés Pérez quería ser enterrado en Miami, para lo cual presentó la compra de dos parcelas en un cementerio de esa ciudad, pero lo cierto es que CAP no firma el documento, como tampoco existe ninguno, en donde este manifieste su voluntad de ser enterrado fuera de Venezuela.

Pérez-Matos, trae al proceso al escritor e historiador Agustín Blanco Muñoz quien recientemente había escrito un libro titulado "Yo sigo acusando. Habla CAP", trabajo literario hecho por encargo de Cecilia Matos, quien, le pagó el pasaje y su hospedaje para que el "escribidor" declarara en el juicio de Miami, lo falso e injuriara a la familia Pérez-Rodríguez, tal y como lo señaló, en una entrevista para CNN, Carolina Pérez Rodríguez hija de

Carlos Andrés Pérez y Doña Blanca Rodríguez de Pérez.

**37.000 mts<sup>2</sup>**  
**a su**  
**disposición**

*Bodas*  
*Bautizos*  
*Quinceaños*  
*Banquetes*  
*Fiestas infantiles*  
*Eventos aire libre*  
*Conciertos y mas...*

*Quinta*  
*Guayamate*

*Loma de Guerra*  
*Av. 31 de Julio*  
*C.C. Banco Provincia*

*Quinta*  
*Guayamate*  
*Eventos*

*Isla de Margarita. Tlf.: (0295)267.04.47*  
*0424.836.43.63 / 0426.188.04.28*

Es así, como el grupo de abogados que representa la familia



Siendo Blanca Rodríguez la legítima esposa del ex presidente, es ésta la que conforme con las leyes del estado de la Florida, decide el lugar donde habrá de depositarse el cuerpo de CAP, pero en Estados Unidos, al igual que en la mayoría de los países del mundo, el que tiene más dinero tiene más justicia, y existe la posibilidad de que Cecilia Matos y sus aliados logren torcer la ley.



////

An advertisement for GamesStore. It features a woman in a futuristic, dark, form-fitting suit with glowing blue accents, set against a dark blue background. The text includes the website 'www.gamesstore.com.ve', the address 'Calle Almendrones, Costa Azul, C.C. Bayside, Local I-30, Nueva Esparta - Venezuela', and the phone number 'Telef: 0295.267.41.06'. It also mentions 'movie world, c.a.' and 'j-30797153-7'. Promotional text states 'DVDs 4 x 30Bs.' and 'Blurays a 30Bs.'. The GamesStore logo is prominently displayed at the bottom, with the tagline 'Lo mejor del entretenimiento en un mismo sitio...'. Logos for Blu-ray Disc and DVD Video are also present.